

آیت، چیزی شبیه تابلوهای علائم رانندگی

همان طور که گفته شد، «هر شیئی ای، هر پدیده ای و حتی هر رفتاری نشان از حقیقتی در پس پرده ی خود دارد»؛ برای ملموس کردن این جمله مثالی درباره ی علائم راهنمایی و رانندگی آورده می شود:

تابلوی "پیچ تند" را در نظر بگیرید



این تابلو در وسط جاده حکایت از یک حقیقتی در پشت خود دارد و آن حقیقت، وجود یک پیچ خطرناک است. تابلو نمی گوید که راننده، به من توجه کن که مثلاً جنسم از فلز است یا شکلم مثلث است یا به رنگ قرمز و مشکی هستم و... .

تمام پدیده های عالم را باید با همین دید نگاه کرد، به این معنا که شایسته است پرداختن به زوایای ظاهری و ابعاد مادی هر پدیده در مرحله دوم توجه انسان قرار بگیرد و او در وهله اول هدف باری تعالی را از خلق یا جعل آن پدیده جست و جو کند.

در جایی که سعدی می گوید:

برگ درختان سبز در نظر هوشیار

هر ورقش دفتری است معرفت کردگار



وی توجه به ورای این برگ را از دید حکیم (در اینجا هوشیار) یادآور می شود.

ayamada,